

|                                                                                   |                                            |                                                  |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------|
|  | Ministerio de<br><b>Cultura y Deportes</b> | <b>INFORME DE RESULTADOS DE<br/> ACTIVIDADES</b> | Página 1 de 1 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------|

|                          |                                 |
|--------------------------|---------------------------------|
| <b>FECHA DE INFORME:</b> | Guatemala, 30 de junio del 2026 |
|--------------------------|---------------------------------|

|                                              |                              |                             |                              |
|----------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| <b>NOMBRE DEL CONTRATISTA:</b>               | JUAN PEDRO COLOMO GONZÁLEZ   | <b>NIT:</b>                 | 336618204                    |
| <b>NÚMERO DE CONTRATO:</b>                   | 029-116-2026-DGA-MCD         | <b>PLAZO DE CONTRATO:</b>   | DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026 |
| <b>SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):</b> | SERVICIOS TÉCNICOS           | <b>ACUERDO MINISTERIAL:</b> | 2-2026                       |
| <b>PERIODO DEL INFORME:</b>                  | DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026 |                             |                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OBJETO DEL CONTRATO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>“EL CONTRATISTA” se compromete a prestar sus <b>SERVICIOS TÉCNICOS</b> para la <b>DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES</b>, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (<b>según Clausula de contrato: Tercera</b>).</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESARROLLO ORDENADO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS: (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>a) Brindé apoyo a la Orquesta Sinfónica Regional de Occidente con sede en el Departamento de Totonicapán en la ejecución de Trompeta en las presentaciones artísticas o eventos musicales, públicos o privados en cualquier departamento del país de conformidad con la programación de actividades aprobadas por el Director de Fomento de las Artes;</p> <p>b) Apoyé musicalmente en las audiciones y ensayos generales, parciales y seccionales que fueron requeridos por el Director Musical de la Orquesta;</p> <p>c) Apoyé en la preparación y ejecución de las partituras para Trompeta, según el repertorio sinfónico definido por el Director Musical;</p> <p>d) Brindé apoyo técnico en materia musical, durante las reuniones convocadas por el Músico Principal de Registro o Director Musical de la Orquesta;</p> <p>e) Apoyé en la revisión y estudio del repertorio, identificando pasajes complejos y requerimientos técnicos que fue necesario trabajar con anticipación;</p> <p>f) Brindé apoyo en el análisis musical previo, para una mejor comprensión de la estructura, armonía y contexto histórico del repertorio que se ejecutó;</p> <p>g) Brindé apoyo y atendí las disposiciones del Director Musical y/o Músico Principal de Registro;</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div data-bbox="272 1634 771 1868" data-label="Text">  </div> <div data-bbox="277 1891 657 1951" data-label="Text"> <p><u>JUAN PEDRO COLOMO GONZÁLEZ</u><br/> NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA</p> </div> | <div data-bbox="876 1613 1360 1851" data-label="Text">  </div> <div data-bbox="888 1902 1430 1993" data-label="Text"> <p>LIC. CARLOS FERNANDO ARCHILA SALGUERO<br/> NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS<br/> (según Cláusula de contrato: Décima Primera)</p> </div> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



Ministerio de Cultura y Deportes

# INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Caracas, 30 de mayo del 2010

FECHA DE INFORME

|                        |                              |                   |                              |
|------------------------|------------------------------|-------------------|------------------------------|
| NOMBRE DEL CONTRATISTA | JUAN PEDRO CORDOBA           | NIT               | 136673004                    |
| NUMERO DE CONTRATO     | 009-119-2025-DCA-100         | PLAZO DE CONTRATO | DEL 20/01/2010 AL 30/06/2010 |
| SERVICIOS PRESTADOS    | SERVICIO TECNICO             | ACUERDO           | 2009                         |
| PROYECTO               | PROYECTO AL 2009             | MINISTERIO        |                              |
| PERIODO DEL INFORME    | DEL 01/05/2010 AL 30/05/2010 |                   |                              |

## OBJETO DEL CONTRATO

El CONTRATISTA se compromete a prestar los servicios técnicos para la DIRECCION DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con domicilio en Caracas, en el marco de la ejecución de la obra y sustrato en la creación de obras de arte, con el fin de contribuir a la conservación y promoción del patrimonio cultural.

## DESARROLLO ORDENADO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS (TRANSACCIONES DEL CONTRATO)

- 1) Búsqueda y selección de la Organización sin fines de lucro que se encargará de la ejecución de la obra, con el fin de garantizar la calidad y el cumplimiento de los plazos establecidos en el contrato.
- 2) Elaboración de la propuesta técnica y económica, con el fin de garantizar la calidad y el cumplimiento de los plazos establecidos en el contrato.
- 3) Aprobación de la propuesta y ejecución de la obra, con el fin de garantizar la calidad y el cumplimiento de los plazos establecidos en el contrato.
- 4) Ejecución de la obra, con el fin de garantizar la calidad y el cumplimiento de los plazos establecidos en el contrato.
- 5) Entrega de la obra, con el fin de garantizar la calidad y el cumplimiento de los plazos establecidos en el contrato.
- 6) Evaluación de la obra, con el fin de garantizar la calidad y el cumplimiento de los plazos establecidos en el contrato.
- 7) Cierre del contrato, con el fin de garantizar la calidad y el cumplimiento de los plazos establecidos en el contrato.

*[Firma]*

LC CARLO FERNANDO ALVARO SALGUEIRO  
NOMBRE Y APELLIDOS QUE PRESTAN LOS SERVICIOS  
Calle 12 de Octubre, No. 12345, Caracas, Venezuela

JUAN PEDRO CORDOBA  
NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA